



LA PREMIÈRE PRODUCTION DE L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE :
« LES PAS PERDUS », DE DENISE BONAL, MISE EN SCÈNE DE DENIS LAVALOU

Saint-Hyacinthe, le 28 septembre 2009. – Les finissants de l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe vous invitent à leur premier spectacle de la saison 2009-2010, *Les Pas perdus* de Denise Bonal, mise en scène de Denis Lavalou.

Née en Algérie en 1921, comédienne et professeure, Denise Bonal s'engage dans l'écriture dramatique à l'âge de 50 ans. Auteure de nombreux textes de théâtre, elle accumule les prix : Grand Prix d'Enghien pour *Les moutons noirs* (1975), Grand Prix de la radio de la SACD (1980), Grand Prix du théâtre de la SACD (1985), Prix Arletty (1990), Prix European Drama pour *Féroce comme le cœur* (1994), avant d'obtenir le Molière du meilleur auteur pour *Portrait de famille* (2004) et le Grand Prix de la littérature dramatique pour *De dimanche en dimanche* (2006). Elle écrit *Les Pas perdus* en l'an 2000.

Passent et repassent les hommes pressés, les femmes avec leurs enfants, leurs magazines, leurs chats, leurs valises à roulettes, les bandes braillardes, les « errants », les familles électriques, les fantômes du monde entier, les anonymes couleur de fumée, les fous qui parlent seuls. Lieu des au revoirs et des adieux, lieu des histoires meurtries, aux décisions décousues, aux envols vainqueurs, lieu de toutes les souffrances, de toutes les interrogations et de tous les espoirs, lieu des larmes chaudes, des mains jointes et des serments hâtifs, lieu des derniers sourires, des paroles qu'on n'oubliera jamais et des baisers donnés pour la vie, voici la gare : c'est elle le personnage principal et le fait savoir.

Denise Bonal

Denis Lavalou, auteur, comédien et metteur en scène, a joué autant dans des productions du répertoire classique que dans des créations contemporaines et jeune public. Il a fait de nombreuses adaptations et montages de textes. Deux de ses textes dramatiques ont été présentés au Théâtre d'Aujourd'hui. Codirecteur du Théâtre Complice depuis 1994, il a mis en scène des œuvres contemporaines, dont *Kids* de Fabrice Melquiot produit à l'École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe en 2007. C'est avec bonheur que nous lui avons confié de nouveau la mise en scène du texte de Denise Bonal.

Représentations : Du vendredi 23 au jeudi 29 octobre 2009 à 20 heures (matinée dimanche à 16 h, relâche le lundi) à la salle Léon-Ringuet du Cégep de Saint-Hyacinthe – 3000, avenue Boullé.

Réservations : 450 773-6800 ou 514 875-4445 (Rive-Sud et Montréal), **poste 408.**

Tarif : 10 \$ (5 \$ sur présentation de la carte d'étudiant).
Les billets sont en vente à la Coopérative étudiante du Cégep et à l'entrée de la salle les soirs de représentation.

Source : Odette Guimond
Responsable de la Coordination
Département d'Interprétation théâtrale
École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe
450 773-6800 ou 514 875-4445 (Rive-Sud et Montréal), poste 519